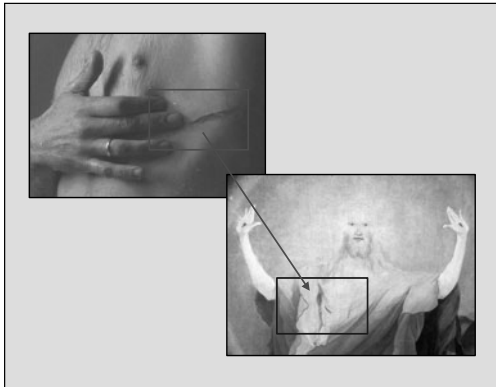
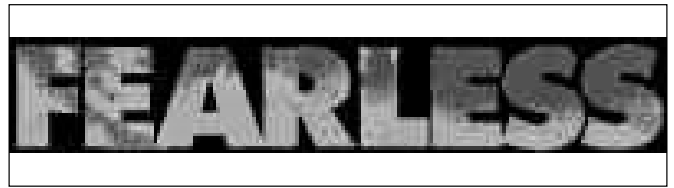


Dr. Matthias Wörther

Peter Weirs 'Fearless'
Christologische Perspektiven
auf einen Katastrophenfilm



Einen Film lesen, Herstellung eines Kontextes, Erschließung mit einer Metapher



Joh 9,6: 'Als er dies gesagt hatte, spuckte er auf die Erde; dann machte er mit dem Speichel einen Teig'



Rückkehr aus dem Reich der Toten, Glaube, Liebe, Hoffnung



Folgt mir, der barmherzige Samariter, es wird alles gut, Befreiung und Heilung



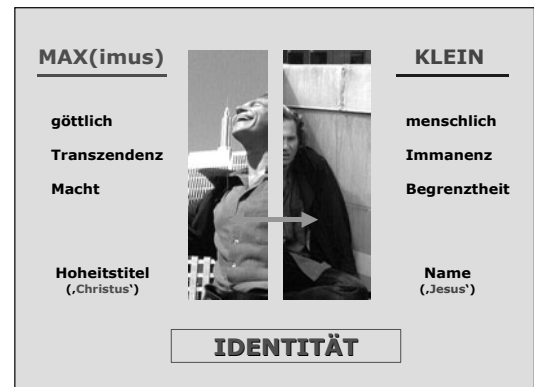
Begegnung mit dem Absoluten



Die Perspektive Gottes



Überhebung jenseits der Angst



Zuordnungsproblematik



Jenseits des Todes



Die Probe auf das Exempel



Jenseits des Lebens



Rückkehr ins Leben

Ausführliche Hypertextdokumentation:
Fearless - Ein Jesusfilmprojekt:

<http://woerther.here.de>

Informationen zu Peter Weir
und seinen Filmen:

<http://www.peterweircave.com/>

	Fearless - Ein Jesusfilmprojekt <small>woerther.here.de</small>
<p>Inhalt</p> <p>Fearless Ein Jesusfilmprojekt</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ Projektskizze ▫ Einheit 1 Ein falscher Messias ▫ Einheit 2 Jesusfilme - Ein Streifzug ▫ Einheit 3 Mein Jesusfilm 	<p>Auf die Dauer ist nichts so effektiv wie eine massive Koordination des Überlieferten</p> <p><small>(Walter North Whitehead: Abenteuer der Ideen, Frankfurt 1971, 167)</small></p> 
<p>http://woerther.here.de</p>	